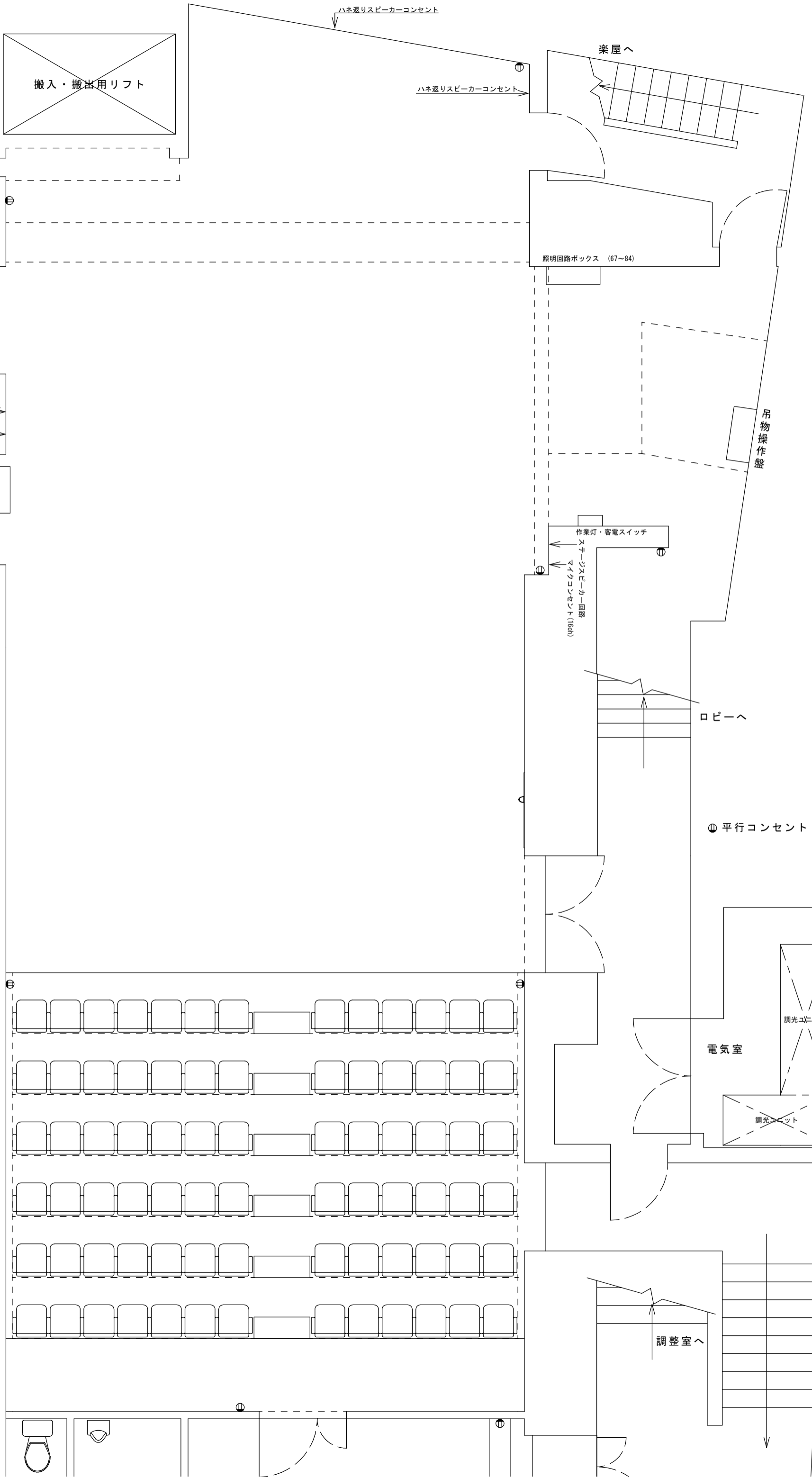


萬劇場 平面図

縮尺 1/50 (A3)

修正日: 2011年9月12日

1 F 搬入口  
W1600 × H2400



大黒 中割り用レール常設

4 吊

U H 3色7灯 × 200w 回路切替なし (36~38)

3 Sus 8回路 (28~35)

3 吊 ステージスピーカー回路

2 Sus 12回路 (16~27) マイクコンセント (16ch)

2 吊

1 Sus 12回路 (4~15)

B L 3色7灯 × 200w 回路切替なし (1~3)

1 吊

（仮設）プロセ 固定 ワイヤーで吊り下げ

（仮設）Fr 上手・下手とも固定 ワイヤーで吊り下げ

1 C L 8回路 (51~58)

2 C L

照明回路ボックス (55~100)

作業灯・客電スイッチ  
ステージスピーカー回路  
マイクコンセント (16ch)

ロビーへ

⓪ 平行コンセント

電気室

調整室へ

吊物操作盤

楽屋へ

調光ユニット

調光ユニット

萬劇場 平面図  
縮尺 1/50 (A3)

修正日: 2012年3月5日

1 F 搬入口  
W1600 × H2400

大黒 中割り用レール常設

4 吊

U H 3色7灯 × 200w 回路切替なし (36~38)

3 Sus 8回路 (28~35)

3 吊 ステージスピーカー回路  
マイクコンセント (16ch)

2 Sus 12回路 (16~27)

2 吊

1 Sus 12回路 (4~15)

B L 3色7灯 × 200w 回路切替なし (1~3)

1 吊

(仮設) プロセ 固定 ワイヤで吊り下げ

(仮設) Fr 上手・下手とも固定 ワイヤで吊り下げ

1 C L 8回路 (51~58)

2 C L

ギャラリー回路 8回路 (59~66)

